



Giovanni Pierluigi da Palestrina
(1525–1594)

Tantum ergo
für vier Stimmen

SANT Hs 4283 (Nr. 37)

Edition
Santini

Edition Santini

herausgegeben von der Diözesanbibliothek Münster

www.dioezesanbibliothek-muenster.de

Die Santini-Sammlung gilt als eine der weltweit bedeutendsten Quellen italienischer Musik des 16. bis 19. Jahrhunderts. Sie umfasst ca. 20.000 Titel in ca. 4.500 Handschriften sowie ca. 1.200 Drucke. Enthalten sind überwiegend geistliche Werke; weltliche Musik bildet etwa ein Viertel des Bestandes. Zusammengetragen wurde diese einzigartige Sammlung vom römischen Priester und Musiker Abbate Fortunato Santini (1777–1861). Nach dessen Tod gelangte die Sammlung durch die Initiative des Münsteraner Klerikers Bernhard Quante, Domvikar und Lehrer für Kirchengesang, nach Münster in den Besitz des bischöflichen Stuhls. Sie wird heute in der Diözesanbibliothek Münster aufbewahrt, gepflegt, erschlossen und für die musikwissenschaftliche wie musikpraktische Nutzung bereitgestellt. In der *Edition Santini* werden ausgewählte Werke aus der Santini-Sammlung als online frei zugängliche Notenausgaben publiziert.

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525–1594): *Tantum ergo* : für vier Stimmen

herausgegeben von Burkard Rosenberger

Version: 11.06.2019

EDITIONSVORLAGE

Diözesanbibliothek Münster, Santini-Sammlung (D-MÜs), Signatur: SANT Hs 4283 (Nr. 37)

Bibliographischer Nachweis: <https://opac.rism.info/search?id=451021853>

TEXT

1. *Tantum ergo sacramentum veneremur cernui,
et antiquum documentum novo cedat ritui.*

Praestet fides supplementum sensuum defectui.

2. *Genitori Genitoque laus et iubilatio,
salus, honor, virtus quoque sit et benedictio.*

Procedenti ab utroque compar sit laudatio. Amen.

*1. Sakrament der Liebe Gottes: Leib des Herrn, sei hoch verehrt,
Mahl, das uns mit Gott vereinigt, Brot, das unsre Seele nährt,
Blut, in dem uns Gott besiegelt seinen Bund, der ewig währt.*

*2. Gott dem Vater und dem Sohne sei Lob, Preis und Herrlichkeit
mit dem Geist im höchsten Throne, eine Macht und Wesenheit!
Singt in lautem Jubeltone: Ehre der Dreieinigkeit! Amen.*

(GL 495/496. Übertragung: Friedrich Dörr)

LITURGISCHE VERWENDUNG

Fronleichnam, Gründonnerstag, Eucharistie

ANMERKUNGEN

Die vorliegende Ausgabe enthält zusätzlich zur Fassung in Originallage eine aus aufführungspraktischen Gründen um eine kleine Terz nach oben transponierte Fassung. Zudem wurde analog zu weiteren in der Santini-Sammlung überlieferten Vertonungen dieses Textes die zweite Strophe, die in der Editions Vorlage nicht mitgeteilt wird, unterlegt. Die Klausel für das abschließende Amen wurde vom Herausgeber ergänzt.

Titelblatt-Abbildung: Giuseppe Jannacconi, *Missa brevis »alla Palestrina«*, Kyrie, SANT Hs 2056 (Nr. 1)

Das in der *Edition Santini* bereitgestellte Notenmaterial steht unter der Creative-Commons-Lizenz CC BY-NC-SA (Namensnennung – nicht-kommerziell – Weitergabe unter gleichen Bedingungen) in der jeweils gültigen Fassung. Die Verwendung für Aufführungen insbesondere im gottesdienstlichen Rahmen ist grundsätzlich gestattet und erwünscht. – Die Editionsrichtlinien der *Edition Santini* sind unter www.dioezesanbibliothek-muenster.de veröffentlicht.

Tantum ergo

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525–1594)

SANT Hs 4283 (Nr. 37)

1. Tan - tum er - go sa - cra - men - -
 2. Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - -

1. Tan - tum er - go sa - cra - men - -
 2. Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - -

1. Tan - tum er - go sa - cra - men - -
 2. Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - -

1. Tan - tum er - go sa - cra - men - -
 2. Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - -

5

tum ve - ne - re - mur cer - nu - i, cer -
 que laus et iu - bi - la - ti - o, iu - bi -

- - - tum ve - ne - re - mur cer -
 - - - que laus et iu - bi - la -

tum ve - ne - re - mur cer - nu - i, ve - ne -
 que laus et iu - bi - la - ti - o, laus et

tum ve - ne - re - mur, ve - ne -
 que laus, laus et iu -

10

la - - - - nu - i, et an - ti - quum do - cu -
 ti - o, sa - lus, ho - nor, vir - tus

- - - - nu - i, et an - ti - quum do - cu - men -
 - - - - ti - o, sa - lus, ho - nor, vir - tus_ quo -

8 re - - mur cer - nu - i, et an - ti - quum
 iu - - bi - la - ti - o, sa - lus, ho - nor,

- mur cer - nu - i, et an - ti - quum do - cu - men -
 - bi - la - ti - o, sa - lus, ho - nor, vir - tus quo -

15

men - - tum no -
 quo - - que sit_

- tum no - vo ce - dat ri - - tu - i, no -
 - que sit et be - ne - dic - - ti - o, sit

8 do - cu - men - tum no - vo ce - dat ri - - tu - i, no -
 vir - tus quo - que sit et be - ne - dic - - ti - o. sit_

- tum no - vo ce - dat ri - - tu - i, no -
 - que sit et be - ne - dic - - ti - o, bene -

20

vo ce - dat ri - tu - i. Prae - stet fi - des
et be - ne - dic - ti - o. Pro - ce - den - ti

vo ce - dat ri - tu - i. Prae - stet fi - des sup -
et be - ne - dic - ti - o. Pro - ce - den - ti ab -

vo ce - dat Prae - stet fi -
dic - ti - o. Pro - ce - den -

25

des sup - ple - men - tum sen - su - um de - fec -
ti ab u - tro - que com - par sit lau - da -

sup - ple - men - tum sen - su - um de - fec -
ab u - tro - que com - par sit lau - da -

ple - men - tum sen - su - um de - fec -
u - tro - que com - par sit lau - da -

des sup - ple - men - tum
ti ab u - tro - que

30

- tu - i, sen - su - um de - fec - tu - i, sen -
 - ti - o, com - par sit lau - da - ti - o, com -

- tu - i, sen - su - um de - fec - tu - i,
 - ti - o, com - par sit lau - da - ti - o,

- tu - i, sen - su - um de - fec - tu - i, sen -
 - ti - o, com - par sit lau - da - ti - o, com -

sen - su - um de - fec - tu - i, sen - su - um
 com - par sit lau - da - ti - o, com - par sit

35

- su - um de - fec - tu - i. A - men.
 - par sit lau - da - ti - o. A - men.

sen - su - um de - fec - tu - i. A - men.
 com - par sit lau - da - ti - o. A - men.

- su - um de - fec - tu - i. A - men.
 - par sit lau - da - ti - o. A - men.

de - fec - tu - i. A - men.
 lau - da - ti - o. A - men.

Tantum ergo

(transponierte Fassung)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525–1594)

SANT Hs 4283 (Nr. 37)

1. Tan - tum er - go sa - cra - men - -
2. Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - -

1. Tan - tum er - go sa - cra - men - -
2. Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - -

1. Tan - tum er - go sa - cra - men - -
2. Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - -

1. Tan - tum er - go sa - cra - men - -
2. Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - -

tum ve - ne - re - mur cer - nu - i, cer -
que laus et iu - bi - la - ti - o, iu - bi -

- - - tum ve - ne - re - mur cer -
- - - que laus et iu - bi - la -

tum ve - ne - re - mur cer - nu - i, ve - ne -
que laus et iu - bi - la - ti - o, laus et

tum ve - ne - re - mur, ve - ne -
que laus, laus et iu -

10

la - - - - nu - i, et an - ti - quum do - cu -
ti - o, sa - lus, ho - nor, vir - tus

- - - - nu - i, et an - ti - quum do - cu - men -
- ti - o, sa - lus, ho - nor, vir - tus_ quo -

8 re - - mur cer - nu - i, et an - ti - quum
iu - - bi - la - ti - o, sa - lus, ho - nor,

- mur cer - nu - i, et an - ti - quum do - cu - men -
- bi - la - ti - o, sa - lus, ho - nor, vir - tus quo -

15

men - - tum no -
quo - - que sit

- tum no - vo ce - dat ri - - - tu - i, no -
- que sit et be - ne - dic - - - ti - o, sit

8 do - cu - men - tum no - vo ce - dat ri - - - tu - i, no -
vir - tus quo - que sit et be - ne - dic - - - ti - o. sit

- tum no - vo ce - dat ri - - - - tu - i, no -
- que sit et be - ne - dic - - - ti - o, bene -

20

- vo ce - dat ri - tu - i. Prae - stet fi -
 - et be - ne - dic - ti - o. Pro - ce - den -

vo ce - - - - dat ri - tu - i. Prae - stet fi - des
 et be - - - - ne - dic - ti - o. Pro - ce - den - ti

8
 - vo ce - - - - dat_ ri - tu - i. Prae - stet fi - des sup -
 - et be - - - - ne - dic - ti - o. Pro - ce - den - ti ab -

vo ce - dat Prae - stet fi -
 dic - ti - o. Pro - ce - den -

25

des sup - ple - men - tum sen - su - um de - fec -
 ti ab u - tro - que com - par sit lau - da -

sup - ple - men - - - - tum sen - su - um de - - - - fec -
 ab u - tro - - - - que com - par sit lau - - - - da -

8
 - ple - men - - - - - tum sen - su - um de - - - - fec -
 - u - tro - - - - - que com - par sit lau - - - - da -

des sup - ple - men - - - - tum
 ti ab u - tro - - - - que

30

- tu - i, sen - su - um de - fec - tu - i, sen -
 - ti - o, com - par sit lau - da - ti - o, com -

- tu - i, sen - su - um de - fec - tu - i,
 - ti - o, com - par sit lau - da - ti - o,

8
 - tu - i, sen - su - um de - fec - tu - i, sen -
 - ti - o, com - par sit lau - da - ti - o, com -

sen - su - um de - fec - tu - i, sen - su - um
 com - par sit lau - da - ti - o, com - par sit

35

- su - um de - fec - tu - i. A - men.
 - par sit lau - da - ti - o. A - men.

sen - su - um de - fec - tu - i. A - men.
 com - par sit lau - da - ti - o. A - men.

8
 - su - um de - fec - tu - i. A - men.
 - par sit lau - da - ti - o. A - men.

de - fec - tu - i. A - men.
 lau - da - ti - o. A - men.